



الشمس  
٥٠ ق.ل.

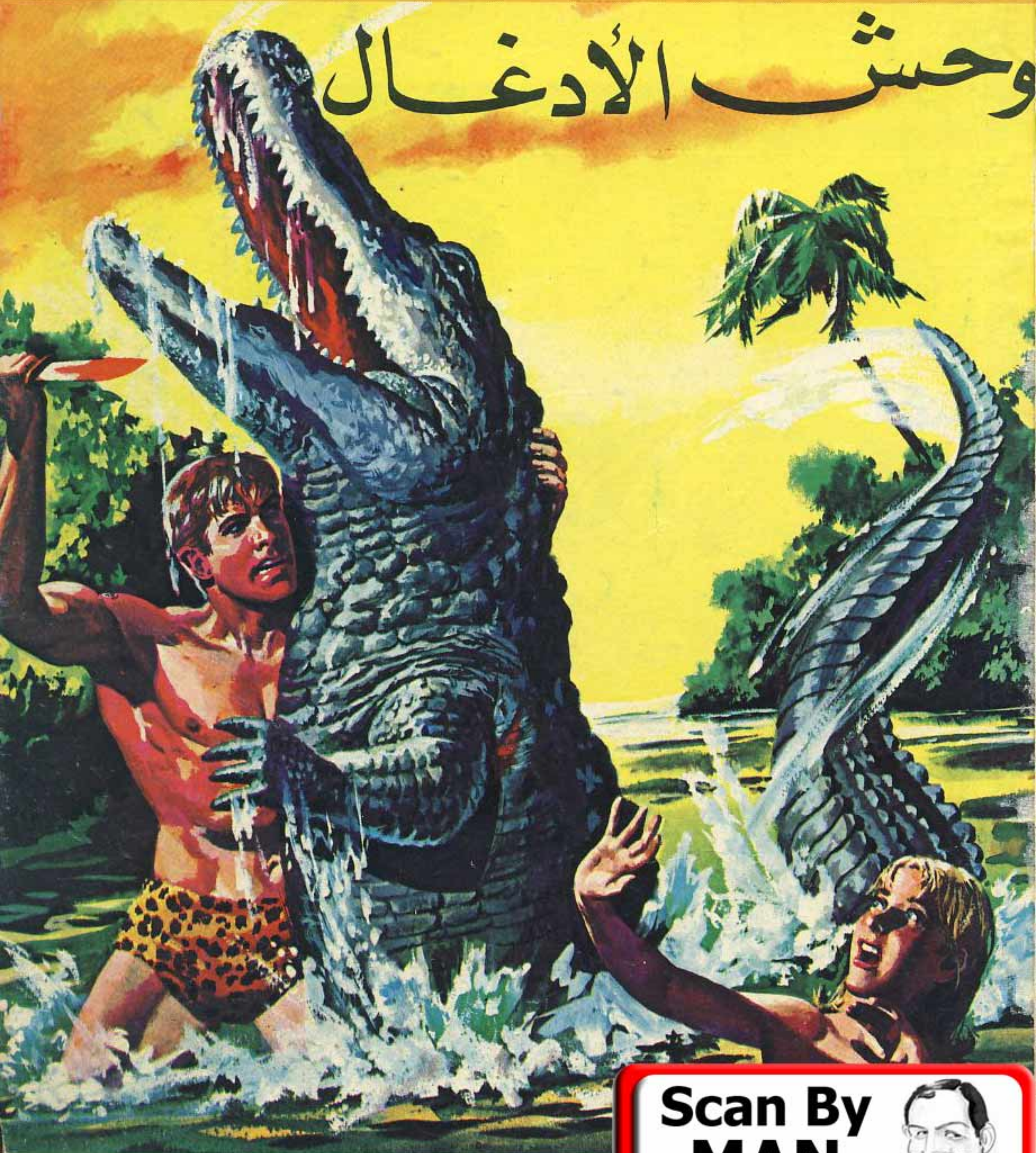
# طائر



٢٢

ربيع القرد

## وحش الأدغال



Scan By  
**MAN**





# طازن

## شمن العدد

لبنان ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية ٥٠ ق.س  
العراق ٥٠ فلساً - الأردن ٥٠ فلساً - الكويت ٨٠ فلساً  
المملكة العربية السعودية اريال - البحرين (روبية)  
قطر ١ روبية - الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ مليماً



سلسلة شهرية  
تصدر عن شركة

المطبوعات المصورة

ش.م.ل.

رئيسة التحرير:

ليلى تالين دكرور

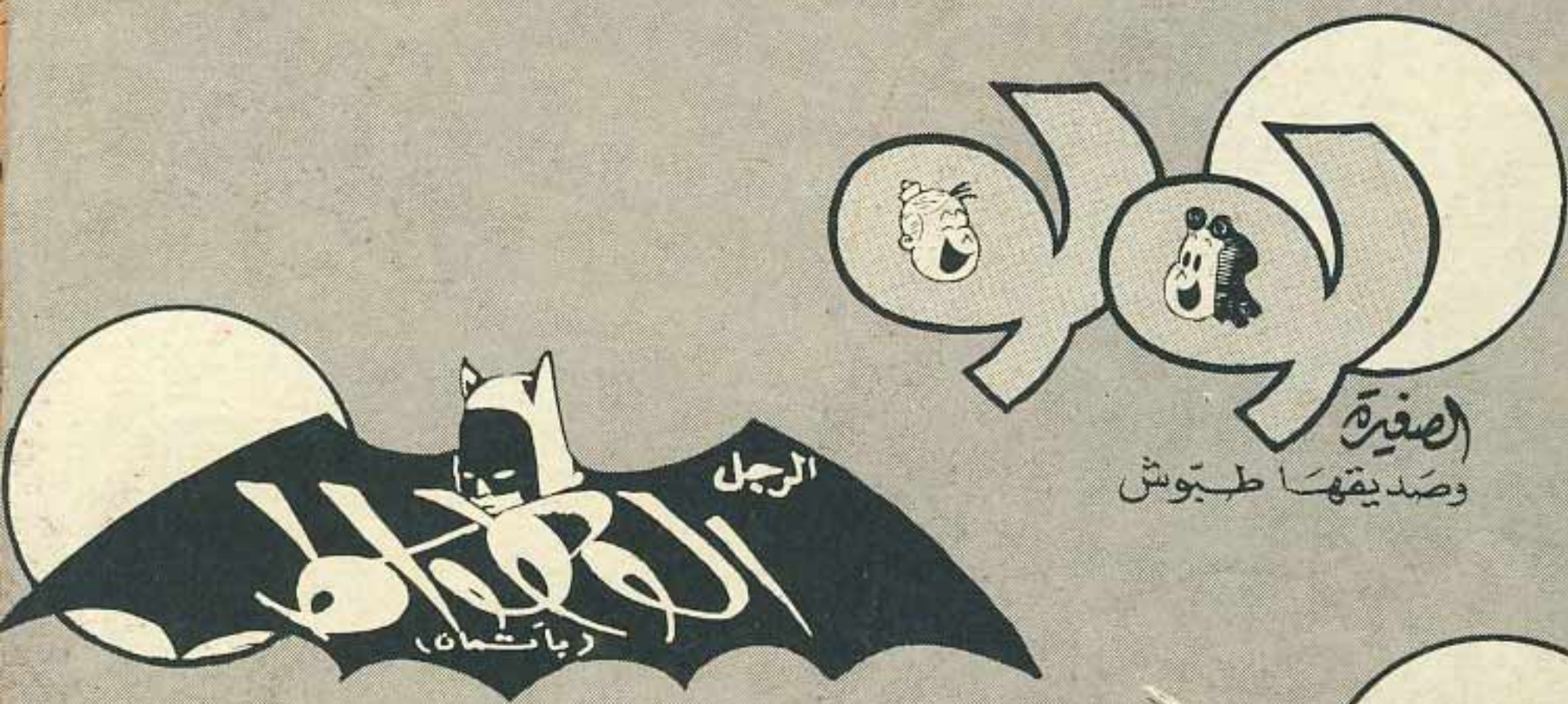
مديرة التحرير:

ليلى بقال

طبع في المطابع

التعاونية الصحفية ش.م.ل.

العنوان: المطبوعات المصورة - ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان - تليفون: ٢٩٣.٦٦



# طازن

رئيس التحرير:



الطابعات من كل المكتبات



# وحشي النهر!

كوراك  
ابن "طرزات"

وصل كوراك أثر تتبعه رائحة قرد غريب إلى  
الارض المفتوحة بال - آل - دون ... دون  
أن يدري أنه مراقب ...

الرائحة فتوية هنا ...  
تشبه رائحة الغوريلا ...  
وان كانت تماثل إلى حد  
بعيد رائحة آكل اللحوم  
البشرية!!

تطورت مخلوقات بال - آل - دون بطريقة تختلف عن أي منطقت أخرى ...  
والإنسان هناك ليس المخلوق الوحيد الذي يمضي مستقيماً القائمة ...





وبعد أن وضع القرد كوراكس في كرف قريب  
تحوّل ليواجهه مراجيمه...



وسبما كانت المركة عنيفة بين القردة عند  
مدخل الكرف...



قردة... تقاتل للحصول  
علي... آه رأسي!!

وبعد أن عبر كوراكس الشو وصل إلى كرف  
تغير أشعة الشمس وعلى جدران رسومات  
غريبة...



(أعنوك... بو... داكو...)  
زأن... غر... غروك) إذهب  
وجد فريستك بنفسك!

(وماك... بوندولو)  
أوماك سيقتلك!



غوررر...  
بوندولو...  
أوماك...  
داكو... زأن...

شق في الحائط...  
إذا استطعت المرور  
خلاله!!



هذه تشبه رسومات رأيتها في قارة  
أخرى... فهل هناك علاقة بينها؟



وأخيراً تمكن كورال من العثور على فتحة وخرج ...

فتاة ... لن أضعهم  
يريدون هدمهم !!

أسمع أصواتاً بشرية ... أظن أنهم  
صيادون وقد وجدوا فريسة !!

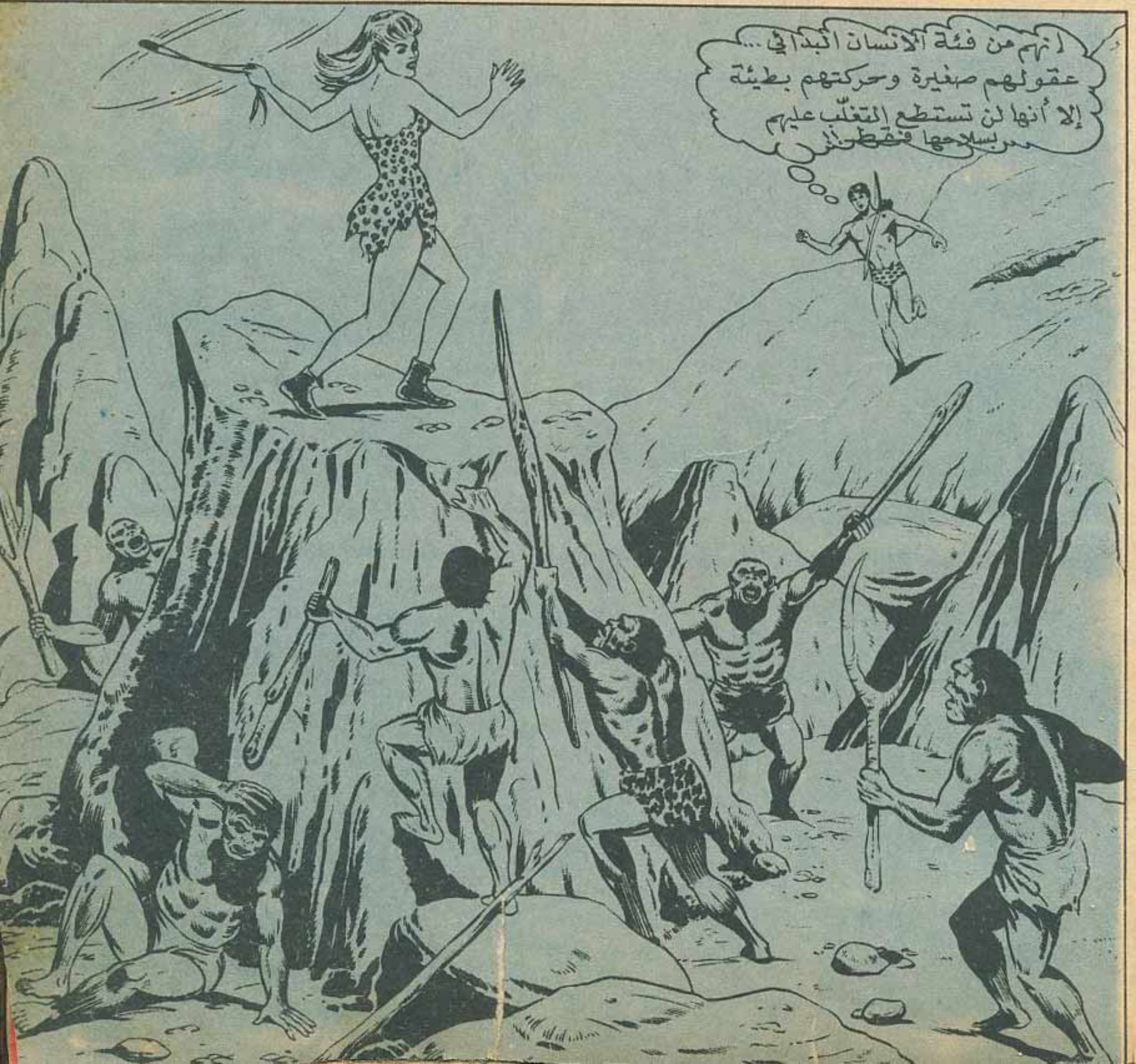
ايويو...

واو...

انفوغاه...



بالات !!



لأنهم من فئة الإنسان البدائي ...  
عقولهم صغيرة وحركتهم بطيئة  
إلا أنها لن تستطع التغلب عليهم  
بمسلاحها فقط.







وفجأة دون صرخة توقف على أثرها الرماحون ...



وأطلق "كوراك" صيحة الهجوم وقفز ليسترك مع  
القوة الجديدة في الهجوم المعاكس...







توتوك.. باهونا..

مرحبا.. المَعذرة لا أتي أفسدت عليكم متعة مَقَاتلتهم.. ولكن قدومكم هو الذي أخافهم.. فهربوا

"توتوك" - بارا.. دامامبو.. كارا.. بان..



كارا.. "نينا".." داهوتو".." كارا" ابنك؟؟ إنها فتاة في غابة الشجاعة..



داهوتو.. امباها.. أنا "كوراك" إيت "طرزان" لي الشرف بمعرفتك أيها الزعيم " داهوتو" ..



و مار "كوراك" بصحبة رفاقه الجدد أثناء الطريق تعلم بعض كلماتهم.. ثم شاهدوا غزالاً



هو.. را..



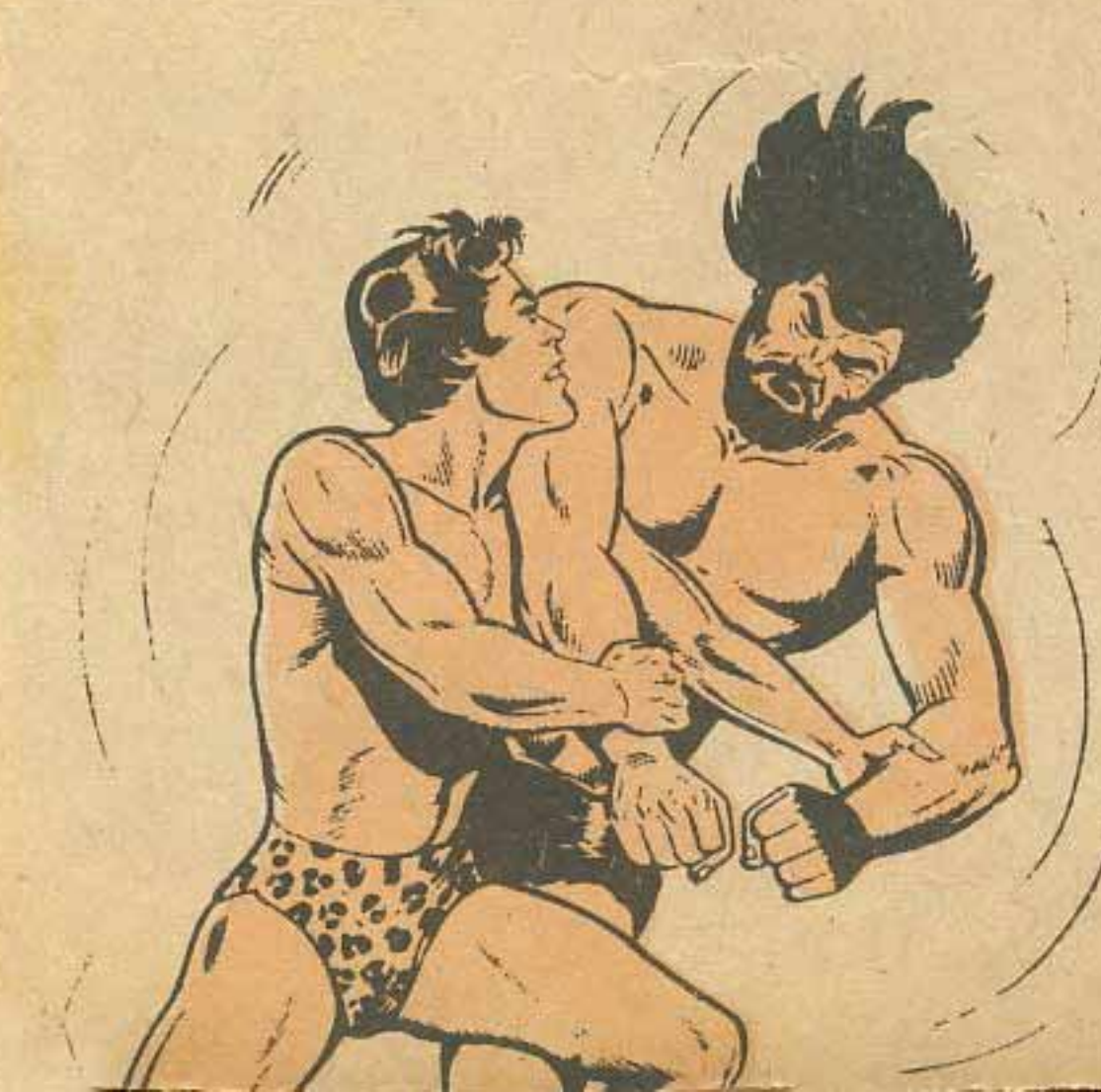


وفي الوقت الذي وصلوا فيه إلى كهوف القبيلة كان كوراك  
قد تعلم من لغتهم ما يكفيهم لفرصهم...



وما أن أصبحوا في الداخل  
حق دعى "راهدنو" إلى  
اجتماع عام...







وبينما كان "أنكوله" يحاول النهوض شاهد  
أمامه عظمة حارة الطرف...



حاول ثانية!!



سلاح... أتركه  
يا "أنكوله"!

"كوراك" إفتبه!!



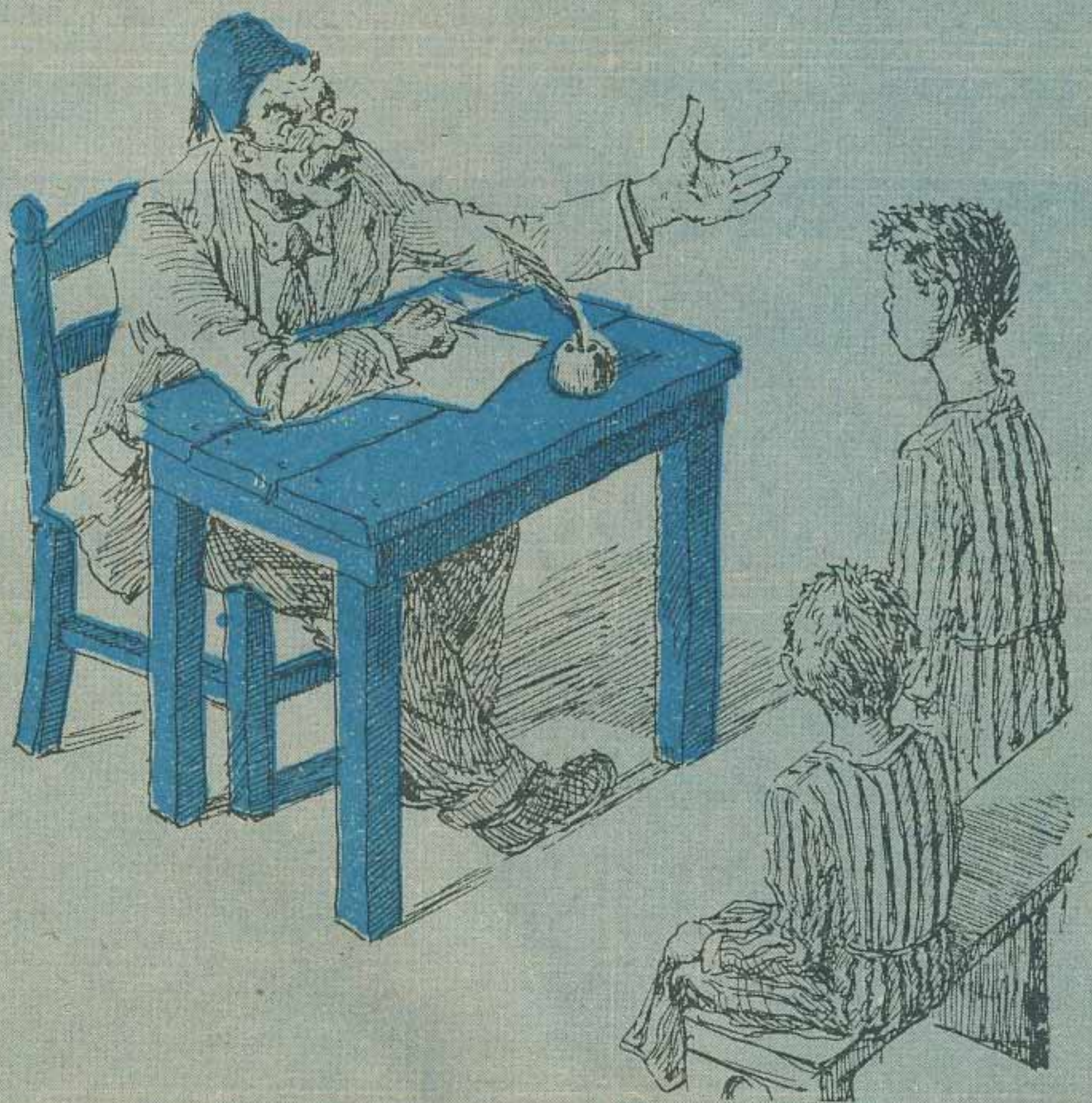
شكراً أيها الزعيم... وبما أنه  
ذكرت ذلك فأنا بالفعل جائع!

نحن نرحب بك يا "كوراك"  
لنشاركنا كهفنا وطعامنا!





مَدْرَسَتُكُمْ أَحْسَنُ مِنْ مَدْرَسَتِي  
وَلَكِنْ... الْعَابِتُ أَحْسَنُ



لِلأُسْتَاذِ  
أَنيس فَرْجِيَّة

فِي إِسْمَاعِيلِ يَارِضَا

أَطْلُبُهُ مِنْ الْمَكْتَبَاتِ

وَمِنْ دَارِ الْمَطْبوعاتِ المَصَوِّرَةِ تَلْفُونِ : ٢٩٣٠٦٦



دعنا أن نحفظ وجهه "انكوك" الذي كان يحقد عليه ...





ونجاة ظر انكوكس...

لا... لا... يا انكوكس  
كورك "واحد منا... وقد  
انقذ حياتي!"



ابتعدي يا كارا! أنا سأقتله!

سهم من سهامي وقد  
تحطم رأسه... لا بد أن  
انكوكس يتعمرن!!



أسرعني آهه!!



كارا...  
انبطحي على  
الأرض!!

درب الرعب على أرضها في قلب انكوكس  
فحاول بيد رجفة أن يتناول سرهما ثانياً...

مرة ثانية روت صيحة القتال من كوراكس  
اليت مججلة...



(كربغاه... كوراكس...  
يونندولو...)



وأنه لم يلبث أن استدار  
ليهرب ...



ونكز قدمه لعثرته ...  
فسقط ... و ...



وقع على السهم !!



مات ... سأحمله إلى  
الكهف وأشرح لهم  
ما حدث!



ونكز عند الكهف ...

وقع على السهم  
أيها الزعيم !!



كفى ... أنت قتلت  
بعد أن أصبحت  
منا ... الكذب لن يساهم  
أقبضوا عليه



أبي ... كوراك "صاديق ... أنا  
شاهدت ما حدث !!

كفى أنت أيضا ... كذبتك لن ينقذه من  
العقاب !!



المساء ... عند طلوع القمر ... سنقدمه  
وحش النهر ... هذا حكمي !

لا ... لا ...



وفي ذلك المساء ... بعد أن غمرت أسعة القمر الوادي ...



عندما يصل إلى حافة النهر ... ألقوا  
بحبل واحد ... ثم اتركوه !!



وحش النهر ... لا بد أنه تمساح  
أو حيوان من حيوانات ما قبل  
التاريخ !!





وأخذ رجال الكريف يراقبون طرزان من الأعلى ...  
في انتظار ظهور الوحش ...



آه ... غيمة ستحجب  
أشعة القمر ... ولكن  
الظلام لن يوقفه !



من من !!

ونجاة صدر من ناحية النهر صوت مرعب ...



وحش النهر جاء ...  
إبتعد يا "كارا" !!

لاااه !!



لم أستطع تركك  
لتموت !!

"كارا" ...  
هذا أنت ؟





برز من النهر ذلك  
م غملاقه و ...

وفي تلك اللحظة برز القرطانية ...

أذ كوراكس" يقاتل الحساء حتى ...



أنظر كوراكس"  
ووحش النهر!



(كوراكس ...  
يندولو...)  
راك سيقتللك



كارا... كارا...  
أين أنت؟





وفي الناحية الأخرى من ضفة النهر  
ظهر "كوراكت" و "كارا"...







"كوراك" خذني بعيداً... فإنهم سيقتلوني لأني قطعت قيودك!

لا... فهم لم يشاهدوك... كان الظلام حالاً!!



برقة تحجب أشعة القمر... هاتي الوقت الكافي!!

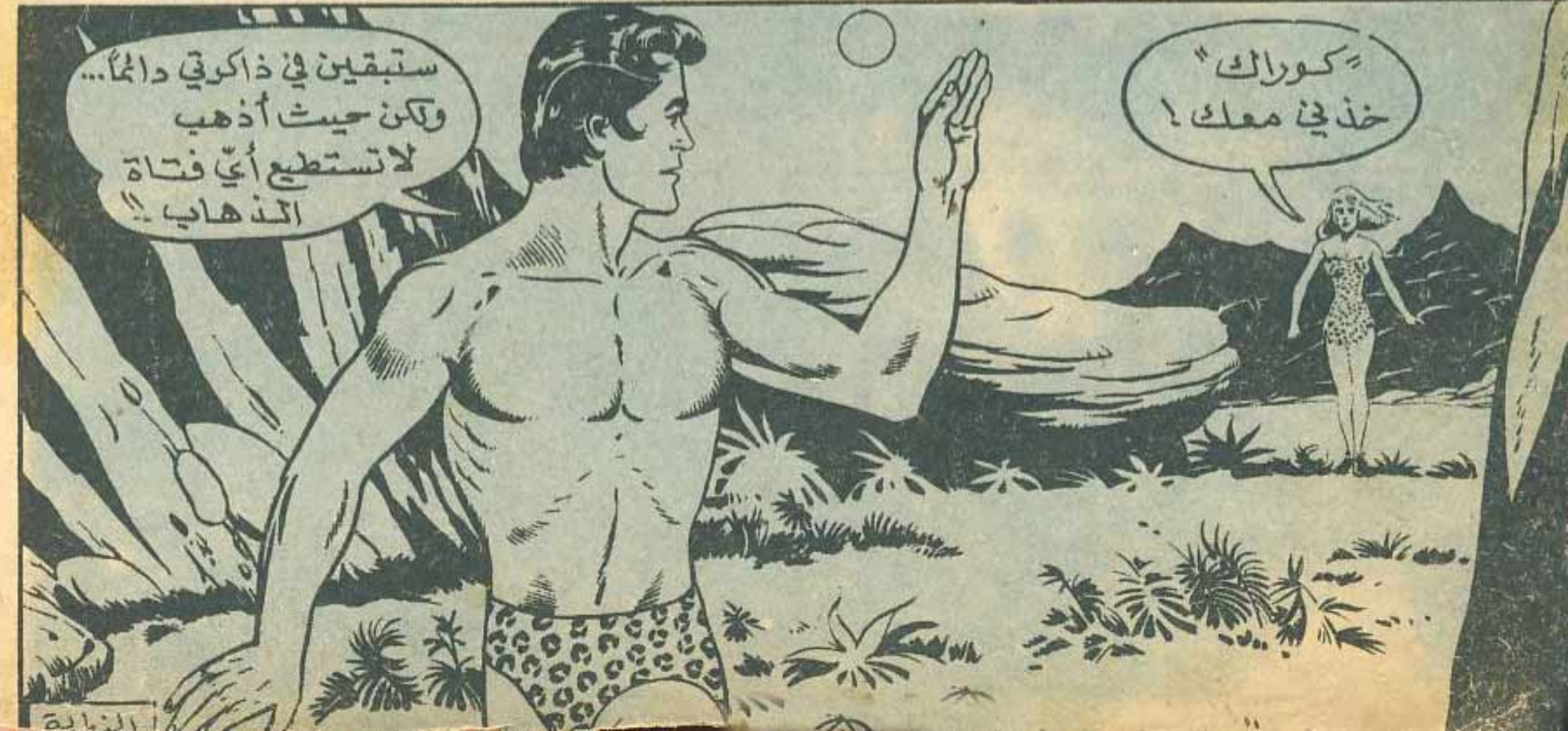
آه... "كوراك"!!



ولكن ماذا ستفعل أنت؟ فهم لن يسمحوا لك بالعودة أبداً!!



نظري... هذا هو مدخل كهفكم... عندما تذهب ثوبك إذهبي فلا يشك بأمرك أحدا!!



"كوراك" خذني معك!

ستبقين في ذاكرتي دائماً... ولكن حيث أذهب لا تستطيع أي فتاة الذهاب!!



مغامرات ...

تحرّيات ...

خطط مدبرة

يكشف عنهما التحري اللامع  
هل عرفته؟

إنه **البقرة**  
التحرّي اللامع

في المسلسل من الجريد الذي  
استقدم لك من يوم ٢٦ عزيراف  
احجز نسختك الآن



# فريسة شيتا

كان "كوراك" مستغرقاً في النوم  
عندما قرّر القرد "ناكيما" الصغير  
أن يخدع صديقه ...



بن "كوراك" الذي ألف حياة الدرغال ومخاطرها  
يتيقظ فوراً إند أن القرد كان أسرع منه ...



وتحول شيتا الذي كان يطارده القردة الصغيرة ليواجه الطرية الأكبر ..

لكن تصرف "ناكيما" تغير فجأة وصرخ من الخوف ..







ولم يكن أعلى الشجرة بالمكان الأمين كما ظن ناكيم  
إذ أنه نسرًا شاهد يقر السكينة...







وأوقف سهم كوراكس ارتفاع النسر...



لأخذه النسر الصغير تكسرت تحت وقع  
سهم ناكيمما الساقط...







وسقط "شيتا" على قدميه بقوة...





# والجاموس والأسود

مايو

جذبت أصوات معركة  
دائرة مايو... فنشاهد  
جاموسة تدافع عن ابنها  
بكل ما تملك من قوة...



وما أن سقط الأسد على الأرض حتى كانت الجاموسة فوقه  
تقاتل...



حتى موتها...

وبعد عدة دقائق...

الأثنان ماتا... يا لها من  
معركة رائعة!

ماوو...  
ماوو...









وقاد مابو العجل نحو الجزيرة ... وفي الوقت نفسه كان يضرب المار بقوة كي يخيف التماسيح ...



هيا أيها الجاموس الأسود... ولكن يجب أن تحذر التماسيح!!



... وكان مابو يعلم أننا مخاطرة قد يدفع ثمننا بحياته ... ولكننا نجحت في إبعاد التماسيح ...



وأخيرًا بلغنا الجزيرة ...



أسرع وانج بنفسك!



أسرع فما زال يوسع التماسيح القضاء علينا!!

ماو... ماو...







# سحابة الرعب

قام "ناتغو"  
بزيارة ودية  
لصديقه المحيم  
دان-آل  
وصحب معه  
زوجته  
"زوليتا"...

"تفاتي" وأنا في غاية السرور لزيارتكما هذه...  
ولاسيما في هذا الوقت الذي يعم فيه السلام على  
أمارتيننا!

ولكن يا صديقي... علينا مشاغل أخرى...  
فقد حل موسم الحصاد!!



لنلق نظرة من عند  
سور الحديقة!!

مهما يكن السبب... فإنه  
يسرع في هذا الاتجاه!



يبدو أن الضوء بدأ يخفت...  
أرجو أن لا يكون السبب  
باصطفاء فتفسد مزروعاتنا!!

الضوء يزداد ضعفاً  
وهل ذلك هو  
صوت الريح!!



الجراد؟ ماهو الجراد  
يا "دان-آل"؟

إنها حشرة كبيرة تعيش  
على النبات... وستصل إلينا  
خلال دقائق معدودة!!



شاهدنا منذ عدة سنوات  
مثل هذه السحابة  
في الوادي!!

نعم... سحابة الرعب..  
سحابة الجراد!!









يا دان-آل... أخبرني... أين وكيف  
ستواجه هذه الحشرات اللعينة؟

لم تفتد جحافل الجراد  
الوادي كله...  
سنسبقها ونوقف  
تقدمها بالنار!!



آه... إننا ندوس  
على الجراد!!  
إنه يرحف الآن... جيش  
كبير جداً... ولكننا  
سنقضي عليه!!

شكراً يا صديقي... شعبي  
سيشاركون ما تبقى من  
الحصاد!!

عندما تغادر المدينة  
خذ فرقة من رجائي  
يا "ناتغو" ليساعدوا  
شعبك على انقاذ محصوله



يكفي هذا العمق... ضبعوا الحشائش داخل  
الحنق... لنحرقها عندما يصل الجراد!

توقفوا هنا أيها  
الرجال!

ليحفر قسم منا  
حنقاً... بينما  
يجلب القسم  
الأخر بعض  
الحشائش  
لنحرقها!!





ولكن بعد حين...  
أقطعوا المراد من الحشائش...  
شيدوا خطأ جديداً!!



وما أن وصلت أول طلوع الجراد...



وبقي دان-آل ورجاله يقاومون الجراد طوال الليل...

وفي صباح اليوم التالي... وصلت دفعة ثانية من الجراد...



وعند الفيب جاء رجل يخبر دان-آل...







لفترة تكفي لنحضر  
من الحبوب من خارج  
ولكن يجب أن نجتمع به  
البضائع لنقايطس بها  
بنا إلى منزلي لتتدارس

نحن نخترن من السنة الماضية  
بعض الحبوب واللحوم المقددة...  
وبها يستطيع الشعب البقاء  
لفترة من الزمن!!



لا يا صديقي...  
الحقول أصبحت  
جرداء!!

يا نانتخو "هل نجح  
محبوبك الزراعي من  
الجراد؟"



لا... لن يغادرنا  
فالبغل يأكل من  
البرسيم... وسن  
ما عندنا!!

وهل يجب أن يذهب  
هذان أيضًا... بعد أن  
خاضا معنا العديد من  
المخاطر!!



لا يا تفاتي...  
سنرسلها غداً إلى  
الجبال... فالجراد  
لم يصل إلى  
هناك!!

آه... يا دأن-آل...  
هل كتب على  
"انكوزي" وزوجته  
الموت من الجوع؟



إنها قور  
يا دأن-آل  
ولا تستط  
أي طلب

عندما تذهبان سنذهب  
معكما... وهذا  
نهائي!  
وأنا أيضًا...  
وقد قررنا أنا  
وتفاتي أن  
لا نتراجع عن  
رأينا أبدًا!!



سنقود أنا ونانتخو  
بعثة خارج وادينا  
بعد عدة أيام وقد  
نتغيب مدة شهر  
أو ثلاثة أشهر  
وعندما  
نذهب...

ولكن ماذا عن المستقبل؟  
من أين سنحصل على  
الطعام لشعبنا؟ وعلى  
حبوب لنزرعها في الموسم  
المقبل؟



كتب التعارف

- يحيى محمد محمد برزان - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع و الصور . ج.ع.م - محافظة البحيرة - كفر الدوار - مساكن الشركة الجديدة ١ - ١٨ .
- يحيى محمد شمدي - ١٧ سنة - يهوى المراسلة وتبادل الطوابع . لبنان الجنوبي - صور - الشارع العام .
- يحيى الياس عزيز - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع والمناظر . لبنان الجنوبي - جزين - شارع المسد - هلك بدالله عزيز الخوري .
- يحيى عبد الحليم زروق - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع والمناظر . ج.ع.م - رأس غارب - مدرسة رأس غارب لاعدادية الثانوية .
- يحيى عبد الحليم زروق - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع والمناظر . ج.ع.م - رأس غارب - مدرسة رأس غارب لاعدادية الثانوية .
- يحيى عبد المنعم بهجت - ١٤ سنة - يهوى المراسلة وتبادل الهدايا . ج.ع.م - طنطا - شارع ظهر الواپورات - طفلة الشيتي - ٤ .
- يحيى محمد رفيع معرض - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع ومراسلة الفتيات فقط . الكويت - شارع الاستقلال - رقم المنزل ٢٧ .
- يحيى الرضى عبدالله راشد - يهوى جمع الطوابع والمناظر . قطر - الدوحة - ص.ب ٨٠ .
- يحيى حبيب شماس - ١٧ سنة - يهوى المطالعة . الكويت - كيفان - ص.ب ٩٨٤ .
- يحيى عبد السلام المغربي - ١٥ سنة - يهوى المراسلة والريضة . ليبيا - بنغازي - شارع الافلاح - سيدي حسن رقم ١٨ .
- يحيى احمد منصور - ١٦ سنة - يهوى المراسلة وجمع الطوابع . ج.ع.م - ٤٥ شارع محمد سيد احمد - لوان الحمامات .
- يحيى برجايوي - يهوى المراسلة . لبنان - برج حمود - كمب سيس - منزل ٥٠٩ .
- يحيى عبد الرحمن عبد الباقي - ١٥ سنة - يهوى المراسلة وجمع الطوابع . لبنان - البقاع الغربي - جب نين .
- يحيى عبد الرحمن عبد الباقي - ١٦ سنة - يهوى المراسلة وجمع الطوابع . لبنان - البقاع الغربي - جب نين .
- يحيى بن محمد الحميدي - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع والصور . السعودية - الرياض - ص.ب ١٩٦٠ .
- يحيى بالقاسم المكشالي - يهوى تبادل المناظر والصور . ليبيا - طرابلس - العمروس - سوق الجمعة .
- يحيى السميع حسن عبد الوهاب - ١١ سنة - يهوى المراسلة والسباحة وجمع الطوابع . ج.ع.م - القاهرة - اظاهر - ٢ شارع بستان التاج .
- يحيى عياد - ١٣ سنة - يهوى جمع الطوابع والمناظر . لبنان - برج حمود - مدرسة غزة التكميلية الابتدائية .
- يحيى طالب عثمان يونس - ١٦ سنة - يهوى المراسلة وجمع الطوابع . ج.ع.م - اسبوت - مدرسة ناصر الثانوية .
- يحيى عبدالله عمر - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوابع والمناظر . جمهورية اليمن الجنوبية الشعبية - المنصورة - شارع خليفة - منزل ١٤٤ - ٣٠ .
- يحيى طياره - يهوى المراسلة وتبادل الطوابع . سورية - حلب - الاله جي - تراب الغرباء - بواسطة محفل ميل محفك .